

LEZINGEN

Reserveren is verplicht (beperkt aantal plaatsen)

- **08.04.2025 – 18.00 u** in het provinciaal paleis van Namen: *Louise d'Orléans et la politique belge de 1832 à 1850*, door Axel Tixhon (UNamur)
- **17.04.2025 – 18.00 u** in het provinciaal paleis van Namen: *Louise d'Orléans, des goûts entre France et Belgique*, door Julien De Vos, algemeen conservator, directeur van de afdeling Musea en Cultureel Erfgoed van de provincie Namen, en Mathieu Deldicque, Hoofdconservator Erfgoed - Directeur van het Musée Condé en het Musée vivant du cheval (Château de Chantilly)
- **23.04.2025 – 10.30 u** in de Beurs van Namen: *Rediscovering the Lost Sentimental Jewellery of a Queen*, door Charlotte Vanhoubroek, juwelier en kunsthistorica

PRIJS: € 5 per lezing. Reserveren verplicht:
musee.arts.anciens@province.namur.be – 081/77.67.54

ANIMATIENAMIDDAGEN

Reserveren verplicht (beperkt aantal plaatsen)

- **16.04.2025 – 14.00 tot 16.30 u:** TreM.a – Museum van Oude Kunsten: *Peinture texturée de fleurs* - Tentoonstellingsbezoek en workshop - vanaf 8 jaar
- **14.05.2025 – van 14.00 tot 16.00 u:** TreM.a – Museum van Oude Kunsten: *Qui es-tu Louise ?* – Geanimeerd bezoek met creatieve momenten - vanaf 4 jaar

Activiteiten inbegrepen in de toegangsprijs voor de tentoonstelling – zie tarieven. Reserveren verplicht:
musee.arts.anciens@province.namur.be – 081/77.67.54

WORKSHOPS VOOR VOLWASSENEN

Inschrijven is verplicht (beperkt aantal plaatsen)

- **26.03.2025, 09.04.2025 et 23.04.2025 – van 10.00 tot 12.00:** TreM.a - Museum van Oude Kunsten: Fleurs et aquarelle - Kunstworkshop met Pierre Debatty, professor aan de Académie des Beaux Arts van Namen.
- **26.03.2025:** Geleid bezoek aan de tentoonstelling om 9.00 uur.

PRIJS: € 70 voor de drie workshops (deelname aan de 3 sessies verplicht). Reserveren verplicht: musee.arts.anciens@province.namur.be – 081/77.67.54

NACHT IN HET MUSEUM

- **23.05.2025 – van 18.00 u tot middernacht:** TreM.a – Museum van Oude Kunsten: Geanimeerde bezoek aan de tentoonstelling

Gratis activiteit

GEZINSDAG

- **07.06.2025 – van 11.00 tot 15.00 u** in het Louise-Mariepark in Namen: verkleedbal, aquarelworkshops, rondleidingen door het park, grimestand, ... Volledig programma beschikbaar op de website.

Gratis activiteiten

GELEIDE BEZOEKEN OP DE EERSTE ZONDAG VAN DE MAAND

- **06.04.2025, 04.05.2025, 01.06.2025 – 11h00 et 15h00** au TreM.a – Musée des Arts anciens du Namurois: Suivez le guide

Gratis activiteit. Reserveren verplicht:
musee.arts.anciens@province.namur.be – 081/77.67.54

PUBLICATIE

Louise d'Orléans, première reine des Belges : un destin romantique
Te koop bij het onthaal van het museum: € 35

PRAKTISCHE INFORMATIE

TreM.a – Musée des Arts anciens du Namurois
Hôtel de Gaiffier d'Hestroy – Rue de Fer 24 – 5000 Namur
+32(0)81/77.67.54
www.museedesartsanciens.be
musee.arts.anciens@province.namur.be



TreM.a - Museum van Oude Kunsten
Open van dinsdag tot zondag van 10.00 tot 18.00 u

TARIEVEN

- **Vol tarief:** € 8
- **Gereduceerd tarief voor studenten, 65+ en groepen (min. 5 pers.):** € 4
- **Gratis:** < 12 jaar, art. 27, MuseumPassMusées, ICOM, scholen erkend door de Federatie Wallonië-Brussel, eerste zondag van de maand
- **Geleide bezoeken (1 u):** € 60 + toegangsprijs (Nederlandstalig geleid bezoek mogelijk op aanvraag)



François Meuret
Gouden armband met een miniatuur van Louise d'Orléans
(naar William Charles Ross)
z.d.

TENTOONSTELLING
21 / 03
15 / 06
20 25



LOUISE D'ORLÉANS,
eerste koningin der Belgen
Een romantisch lot

TreM.a – Museum van Oude Kunsten
Hôtel de Gaiffier d'Hestroy – Rue de Fer 24, 5000 Namur
www.museedesartsanciens.be

Met de tentoonstelling
LOUISE D'ORLÉANS,
 eerste koningin der Belgen,
 Een romantisch lot'

nodigt het Museum van Oude Kunsten
 u uit om deze weinig bekende vorstin
 te herontdekken.



Tentoonstelling onder de Hoge Bescherming
 van Hare Majesteit de Koningin



Alexandre Robert
 Koningin Louise-Marie
 1851

↓ Meesterjuwelier François Château
 Tsnijdoos ter herdenking van
 het huwelijk van Louise d'Orléans
 1819-1838

Louise d'Orléans, prinses van Frankrijk en koningin van België, staat voor het 19de-eeuwse, romantische Europa. Haar tragische dood op 38-jarige leeftijd maakte van haar een icoon van de Belgische monarchie. Onze herinnering aan haar is nu echter vervaagd.



Klok met de beeltenis van Louise d'Orléans
 Tweede helft van de 19^e eeuw

Jean-Antoine-Siméon Fort (toegeschreven aan)
 Uitzicht op Ferage
 Rond 1840 (?)

Guillaume Geefs
 Buste van koningin Louise
 1857

Louise was gepassioneerd door kunst en politiek, onderlegd in literatuur en een fervent brievenschrijfster. Daarnaast was ze een trouwe dochter en attente moeder. Aan de zijde van koning Leopold I introduceerde ze het leven aan het hof, in de politieke en diplomatieke arena, maar ook het culturele landschap van het prille koninkrijk.

Pierre-Joseph Redouté
 Boeket anjers
 1832

↓ Sir George Hayter
 Prins Leopold van Saksen-
 Cobourgh-Saalfeld
 1816



Zoals blijkt uit de vele werken in deze tijdelijke tentoonstelling, gaande van officiële en intieme portretten tot persoonlijke werken en souvenirs, had de eerste koningin der Belgen ook een voorliefde voor verzamelen. Ontdek het rijke erfgoed dat Louise d'Orléans, Belgische vorstin en Europese prinses, ons heeft nagelaten. Laat je onderdompelen in de fascinerende geschiedenis van een vorstin met een buitengewoon lot!



Fauteuil uit de witte salons van
 het Koninklijk Paleis in Brussel