

CONFÉRENCES

Réservation obligatoire (nombre de places limité)

- **08.04.2025 – 18h00** au palais provincial de Namur: *Louise d'Orléans et la politique belge de 1832 à 1850*, par Axel Tixhon (UNamur)
- **17.04.2025 – 18h00** au palais provincial de Namur: *Louise d'Orléans, des goûts entre France et Belgique*, par Julien De Vos, Directeur du Service des Musées et du Patrimoine culturel, et Mathieu Deldicque, Conservateur en chef du patrimoine – Directeur du musée Condé et du musée vivant du Cheval (Château de Chantilly)
- **23.04.2025 – 10h30** à la Bourse de Namur: *Redécouvrir les bijoux sentimentaux perdus d'une reine*, par Charlotte Vanhoubroeck, joaillière et historienne de l'art.

PRIX: 5 € par conférence. Réservation obligatoire:
musee.arts.anciens@province.namur.be – 081/77.67.54

APRÈS-MIDI ANIMÉS

Réservation obligatoire (nombre de places limité)

- **16.04.2025 – de 14h00 à 16h30** au TreM.a – Musée des Arts anciens du Namurois: *Peinture texturée de fleurs* – Visite de l'exposition et atelier – à partir de 8 ans
- **14.05.2025 – de 14h00 à 16h00** au TreM.a – Musée des Arts anciens du Namurois: *Qui es-tu Louise?* – Visite animée avec moments créatifs – à partir de 4 ans

Activités comprises dans le droit d'entrée de l'exposition – voir tarifs. Réservation obligatoire:
musee.arts.anciens@province.namur.be – 081/77.67.54

WORKSHOPS POUR ADULTES

Inscription obligatoire (nombre de places limité)

- **26.03.2025, 09.04.2025 et 23.04.2025 – de 10h à 12h** au TreM.a – Musée des Arts anciens du Namurois: *Fleurs et aquarelle* - Atelier artistique avec Pierre Debatty, Professeur à l'Académie des Beaux-Arts.
Le 26.03.2025: Visite guidée de l'exposition à 9h00.

PRIX: 70 € pour les trois ateliers (participation obligatoire aux 3 sessions). Réservation obligatoire:
musee.arts.anciens@province.namur.be – 081/77.67.54

NUIT BLANCHE

- **23.05.2025 – de 18h00 à minuit** au TreM.a – Musée des Arts anciens du Namurois: Visites théâtralisées de l'exposition

Activité gratuite

JOURNÉE « FAMILLE »

- **07.06.2025 – de 11h00 à 15h00** au parc Louise-Marie à Namur: bal costumé, ateliers aquarelle, visites guidées du parc, grimage, ... programme complet à consulter sur le site internet

Activités gratuites

VISITES GUIDÉES DU PREMIER DIMANCHE DU MOIS

- **06.04.2025, 04.05.2025, 01.06.2025 – 11h00 et 15h00** au TreM.a – Musée des Arts anciens du Namurois: Suivez le guide

Activité gratuite
Réservation obligatoire: musee.arts.anciens@province.namur.be
namur.be – 081/77.67.54

PUBLICATION

Louise d'Orléans, première reine des Belges : un destin romantique
En vente à l'accueil du musée: 35 €

INFOS PRATIQUES

TreM.a – Musée des Arts anciens du Namurois
Hôtel de Gaiffier d'Hestroy – Rue de Fer 24 – 5000 Namur
+32(0)81/77.67.54
www.museedesartsanciens.be
musee.arts.anciens@province.namur.be



TreM.a-Musée des Arts anciens du Namurois
Ouvert du mardi au dimanche, de 10h à 18h

TARIFS

- **Tarif plein:** 8 €
- **Tarifs réduits étudiants, 65+ et groupes (min 5 pers.):** 4 €
- **Gratuité:** < 12 ans, art. 27, MuseumPassMusées, ICOM, écoles reconnues par la Fédération Wallonie-Bruxelles, premier dimanche du mois
- **Visites guidées (1h):** 60 € + droit d'entrée



François Meuret
Bijou-bracelet en or avec une miniature de Louise d'Orléans
(d'après William Charles Ross)
s.d.

EXPOSITION
21 / 03
15 / 06
20 25



À travers l'exposition
LOUISE D'ORLÉANS,
 première reine des Belges
 Un destin romantique

le Musée des Arts Anciens du Namurois
 vous invite à redécouvrir cette souveraine
 méconnue.



Exposition placée sous le Haut Patronage
 de Sa Majesté la Reine



Alexandre Robert
 La Reine Louise-Marie
 1851

↓ Maître joaillier François Château
 Tabatière commémorative
 du mariage de Louise d'Orléans
 1819-1838

Princesse de France et reine des Belges,
 Louise d'Orléans incarne l'Europe romantique
 du XIX^e siècle. Son décès tragique, à l'âge de
 38 ans, en a fait une icône, au souvenir
 aujourd'hui dissipé, de la monarchie belge.



Pendule à l'effigie de Louise d'Orléans
 deuxième moitié du 19^e siècle



Jean-Antoine-Siméon Fort (attribué à)
 Vue de Ferage
 Vers 1840 (?)

Guillaume Ceefs
 Buste de la reine Louise
 1857



Passionnée d'art et de politique, férue de littérature
 et épistolière prolifique, fille loyale et mère attentive,
 Louise inaugure, aux côtés du roi Léopold I^{er}, la vie
 de cour, l'arène politique et diplomatique, mais aussi
 le paysage culturel du jeune royaume.

Pierre-Joseph Redouté
 Bouquet d'œillets
 1832

↓ Sir George Hayter
 Le Prince Léopold de Saxe-
 Cobourg-Saalfeld
 1816



Comme en témoignent les nombreuses œuvres
 présentées au sein de l'exposition temporaire,
 allant des portraits officiels et intimes,
 en passant par des réalisations et souvenirs
 personnels, la première reine des Belges
 cultive également le goût pour la collection.
 Découvrez ce riche héritage
 patrimonial, légué par Louise
 d'Orléans, souveraine belge et
 princesse européenne.
 Une immersion
 fascinante dans
 l'histoire d'une
 souveraine au
 destin hors du
 commun !



Fauteuil des Salons blancs
 du Palais royal de Bruxelles