

## CONFÉRENCES

### Réservation obligatoire (nombre de places limité)

- **28.11.2024 – 18h00** au TreM.a – Musée des Arts anciens du Namurois: *Rendez-vous avec une œuvre, Pyramides de Philippe Galle, d'après Maarten van Heemskerck*, par Noah Meunier
- **13.12.2024 – 18h00** au Delta, Namur: *Le christianisme égyptien des origines au VII<sup>e</sup> siècle: rupture et continuité*, par Christian Cannuyer
- **23.01.2025 – 18h00** au Delta, Namur: *Joseph et Pharaon: exploration d'un récit mythique de l'Ancien Testament*, par Gaylen Vankan
- **11.02.2025 – 18h00** au Delta, Namur: *Du texte à la relique, de la relique au texte*, par Christine Descatoire et Julien De Vos

Prix: 5 € la conférence, 15 € le cycle de conférences

## APRÈS-MIDI ANIMÉES

### Réservation obligatoire (nombre de places limité)

- **11.12.2024 – de 14h00 à 18h00** au TreM.a – Musée des Arts anciens du Namurois: *La course aux cadeaux* (de 4 à 12 ans)
- **12.02.2025 – de 14h00 à 17h00** au TreM.a – Musée des Arts anciens du Namurois: *Masques et mystères* (de 4 à 12 ans)

Activités gratuites

## SOIRÉE PYJAMA-CINÉMA

### Réservation obligatoire (nombre de places limité)

- **17.01.2025 – de 18h00 à 20h30** au Caméo, Namur: *Le Pharaon, le Sauvage et la Princesse* de Michel Ocelot (de 4 à 12 ans)

Prix: 5 €

## JOURNÉE «FAMILLES»

- **01.02.2025 – 10h00 à 18h00** au TreM.a – Musée des Arts anciens du Namurois: *L'Égypte à travers le temps*, (programme complet à consulter sur le site internet)

Activité gratuite

## «CONCERT» RENCONTRE ENTRE ORIENT ET OCCIDENT

- **01.02.2025 – 20h00** à l'abbaye musicale de Malonne (en partenariat avec le Philharmonique de Namur): Fadia Tomb El-Hage et l'ensemble Fragments

Prix (entrée à l'exposition incluse): 18 € (tarif plein), renseignements et réservation au 081/24.70.60 ou via [www.laphilharmonique.be](http://www.laphilharmonique.be)

## VISITES GUIDÉES EN LANGUE DES SIGNES

- **Sur réservation** au TreM.a – Musée des Arts anciens du Namurois: *Les mains racontent l'Orient*

Prix: 60 € + droit d'entrée

## VISITES GUIDÉES DU PREMIER DIMANCHE DU MOIS

- **01.12.2024, 05.01.2025, 02.02.2025 – 11h00 et 15h00** au TreM.a – Musée des Arts anciens du Namurois: *Suivez le guide!*

Activités gratuites

## ATELIERS PHILO

- **06.01.2024 au 16.02.2025** sur réservation au TreM.a – Musée des Arts anciens du Namurois (en partenariat avec le Centre d'Action Laïque de la Province de Namur): *À la croisée des chemins: découvrir la tolérance à travers les cultures d'Orient* (de 12 à 18 ans)

Prix: 60 € + droit d'entrée

POUR UNE VISITE EN FAMILLE,  
DEMANDEZ VOTRE CARNET DE VISITE (8-12 ANS)!

## INFOS PRATIQUES

TreM.a – Musée des Arts anciens du Namurois  
Hôtel de Gaiffier d'Hestroy – Rue de Fer 24 – 5000 Namur  
+32(0)81 77 67 54  
[www.museedesartsanciens.be](http://www.museedesartsanciens.be)  
[musee.arts.anciens@province.namur.be](mailto:musee.arts.anciens@province.namur.be)  
  TreM.a - Musée des Arts anciens du Namurois  
Ouvert du mardi au dimanche, de 10h à 18h  
Fermé les 24, 25, 31/12/2024 et 01/01/2025

## TARIFS

- **Tarif plein**: 8 €
- **Tarifs réduits étudiants, 65+ et groupes**: 4 €
- **Groupes scolaires**: 4 € / élève
- **Gratuité**: < 12 ans, art. 27, MuseumPassMusées, ICOM, écoles reconnues par la Fédération Wallonie-Bruxelles, premier dimanche du mois (01/12/2024, 05/01, 02/02/2025)
- **Visites guidées (1h)**: 60 € + droit d'entrée

## PUBLICATION

*Reflets d'Orient au Moyen Âge. L'Égypte à la croisée des cultures* (Monographies, n° 80).

# Reflets d'Orient au Moyen Âge

L'ÉGYPTE  
À LA CROISÉE  
DES CULTURES

15/11/2024

16/02/2025

De tout temps lieu d'accueil, de dialogue et d'échanges, la terre des Pharaons n'a cessé de captiver les civilisations et de les marquer de son empreinte, bien au-delà des frontières géographiques et temporelles.

Dès l'Antiquité, l'Égypte – et Alexandrie, plus particulièrement – devient un carrefour culturel et intellectuel sans égal, où les traditions antiques, juive et chrétienne – et plus tard islamique – se mêlent et s'enrichissent mutuellement.

L'un des berceaux du christianisme et creuset de l'imaginaire occidental médiéval, l'Égypte devient, dès les premiers siècles de notre ère, un centre majeur de diffusion de la pensée chrétienne, voyant s'épanouir l'une des plus anciennes expressions du christianisme : l'Église copte.

*Reflets d'Orient au Moyen Âge – L'Égypte à la croisée des cultures* vous invite à redécouvrir cette terre de syncrétisme, véritable trait d'union entre Orient et Occident. En traversant les salles de l'exposition, plongez au cœur d'une époque où l'Égypte rayonnait, à la fois comme gardienne de son glorieux passé pharaonique et comme actrice incontournable de la diffusion des nouvelles religions.



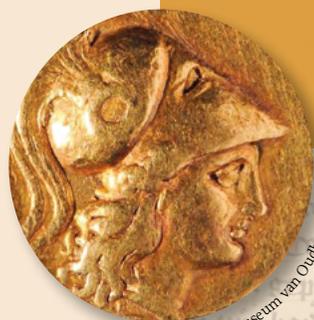
© Bode-Museum (Skulpturensammlung), Berlin



© Musée royal de Mariemont, Mohanwez



© Bibliothèque nationale de France, Paris



© Rijksmuseum van Oudheden, Leiden



© Musée du Louvre, Paris

© Musée de Cluny – Musée national du Moyen Âge, Paris



© Musée de Cluny – Musée national du Moyen Âge, Paris